

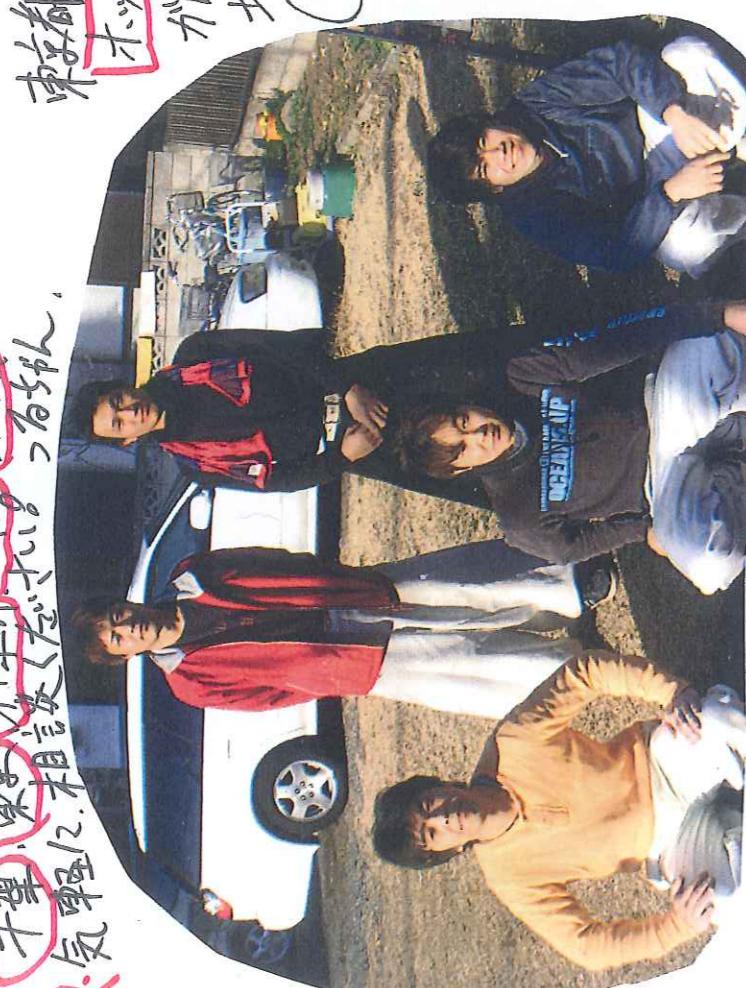
ホーリー見つめ!

木工(リモーニ)

大工(建築)

方セユ(エリック)

千葉(東洋)  
車室(車室)  
気(氣)



東京都練馬区豊島大泉  
土地/2.5坪(11.5m²)

年/13

ガレージ付  
地上3階建  
(アメリカン)

気の家

OK

11/11  
ガレージ付平屋  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



年/13

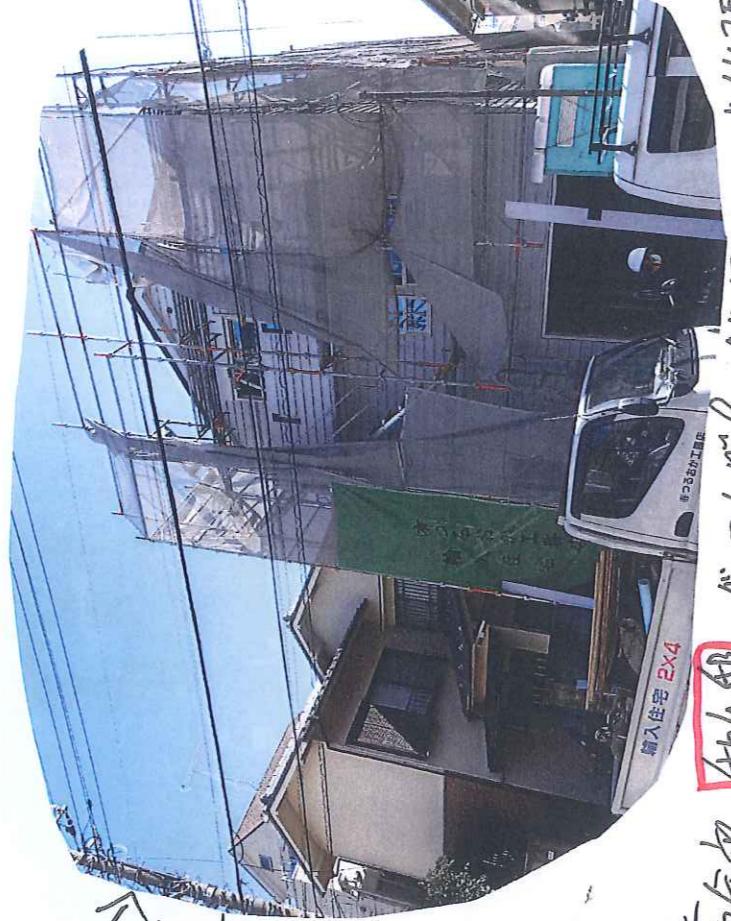
ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中

年/13

ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
地上3階建  
(アメリカン)

年/13

ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中



ガレージ付  
(アメリカン)

千葉  
ミラー=ア勝浦  
基石工事中

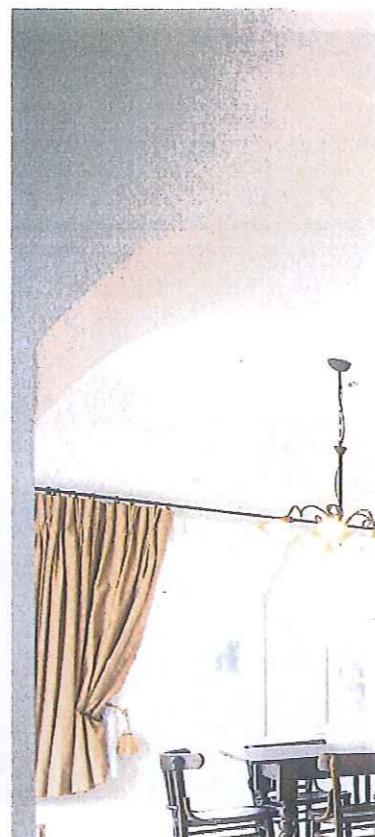




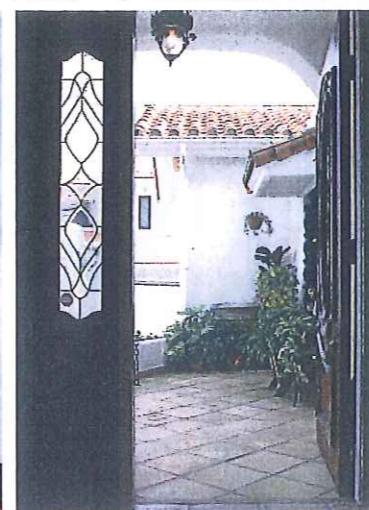
# 個性豊かな本場スタイルの輸入住宅 施工者が参加するから懐しい家づくり



素焼き瓦と白い外壁が青空に映えるMさんのお住まい。右の納屋も住宅と同じ仕様で仕上げるという徹底ぶり。外階段から2階のテラスに上がると御宿の風景が見度せる絶好のロケーション。庭や植栽などは施工が丹精こめて造りこんだもの。左手のアンティークのパーゴラは施工がロンドンの骨董市で購入したもの



テラコッタタイル張りの床が優美に広がる。「タイルの床は冬には寒いから床暖房をしましょう」と鶴岡社長が提案した。アールに切り取ったダイニングとの間仕切り壁のデザインもMさんのお気に入り。調度品や照明器具などのすべてにこだわりがある(この見開きで紹介している写真はすべてM邸)



テラコッタタイルを敷き詰めた2階テラスは眺望が良く、漆喰の白い壁と深い床が心地よいアトリビングの趣き。角形の窓やブルーのタイルを張ったベンチをL字型に配置するなど細かい造作が施されている

ダイニングルームからリビングとその奥に位置する玄関ホールを眺める。テラコッタタイルの張り方を変えて視覚的な空間の仕切りとしているのも見所。右手のサッシの向こうには緑の庭が広がる

「本当にいい家とは、人と人の信頼関係から生まれる」が信条

本場のティーストが薫る輸入住宅で知られるつるおか工務店。同社で家を建てたオーナーの間では、代表である鶴岡社長は「つるちゃん」という可愛いらしいニックネームで呼ばれている。家づくりで、人と人のつながりを何よりも大切にする社長の人柄を裏付けるものだ。そこには建て主と施工者という商売の関係ではなく、いい家を創るという共通の思いだけがある。また、同社のファンとなつたオーナー同士がそれぞれの家に関心を寄せ、イベントなどで友だちになり、いつしか大きな輪ができるのも特色だ。

同社は真似事ではなく、その国の空気が感じられる輸入住宅づくりにこだわる。それを可能にしているのが、海外の住宅に精通した鶴岡社長以下スタッフの存在である。毎年、アメリカやヨーロッパへ渡り、建材やアンティーク家具、部材、照明などを直接買い付けるなど、本場のティーストを有する家づくりへの努力を惜しまない。

なお、同社の特徴は最初からプランを提案するのではなく、まず、オーナーに間取り等を考えてもらい、家づくりで何が一番大切なことを確認すること。「施工者が積極的に参加し愛着をもつことで家は育っていく」という鶴岡社長の言葉が印象的だ。

## このレポートの見どころ



「つるちゃん」(鶴岡社長)  
以下スタッフの人柄が魅力



各国の選び抜かれた部材・  
建具で造る本場の輸入住宅

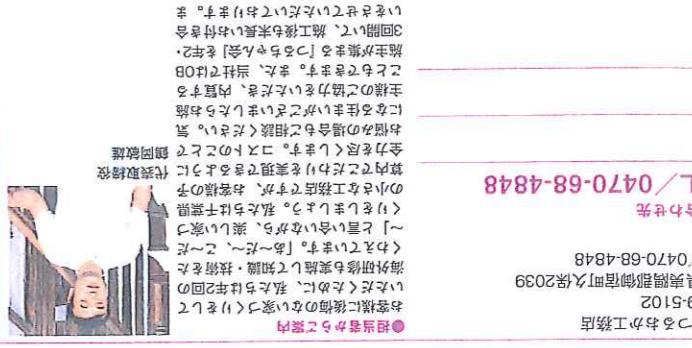
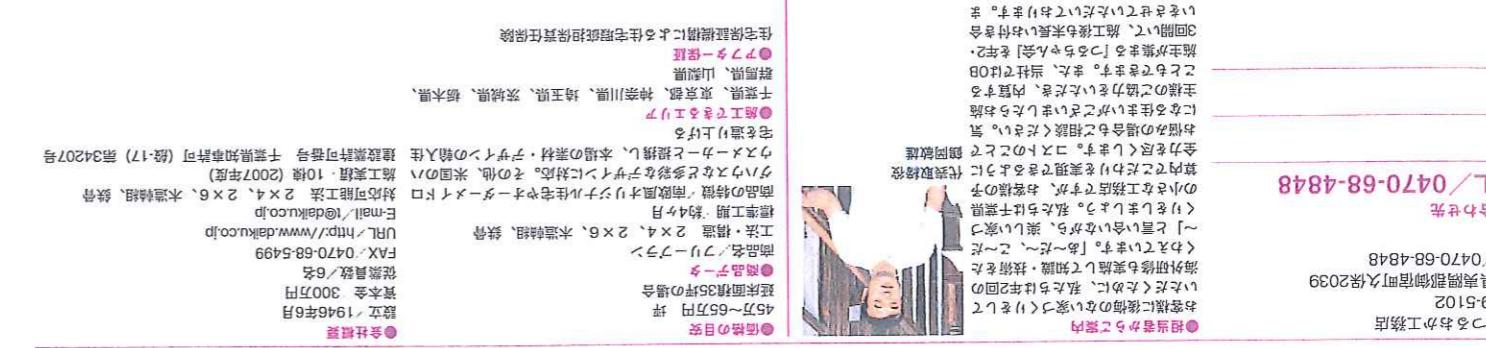


家づくりの意味を施工主に  
考へてもらう納得のプラン  
提案

國之有司，其無私也。故曰：「國之有司，其無私也。」



並々好んでおもてなすに充當する。この取扱いは、必ずしも機械的であるべきであつて、必ずしも人間的であるべきではない。



19. 韓國電影《大同江》(1999)由金基德執導，該片在第52屆坎城影展上獲得最佳導演獎。

卷之二



## スペイン製の素材にこだわった フリープランの注文住宅

**つるおか工務店**  
千葉県／I邸

明るいオレンジ色のスペイン瓦が白壁によく映える。アプローチの床面はアルハンブラ宮殿でも使われているスペイン製のテラコッタタイル。玄関ドア、ポストをブルーにペイントして地中海風に。



明るく開放的なLDK。天井高は約4.8m。ペイント風の白い壁は、実はクロス張り。「壁の面積が大きいので、ペイントだと将来ひびが入る可能性がある。それでクロスをおすすめしました」と社長。



なく「本物」にこだわりたいという点で、社長と意見が合いました。それに、大手のハウスメーカーはつくることができない」と感じたが、「本当につくりたい家をつくることができる」と奥様が、ダイレクトメールで知つたつて、おか工務店に連絡。スペイン製の素材使いに定評がある社長と一緒に投合し、二人三脚の家づくりがスタートしました。「『もどき』では

つくりながら決めていく失敗のない家づくり

明るく開放的な南欧の家は、以前からご夫妻の憧れでした。初めは大手のハウスメーカーに相談しましたが、「本当につくりたい家をつくることができる」と奥様が、将来は永住予定。おふたりにとって、まさに終の棲家として選ばれたお宅です。

明るく開放的な南欧の家は、以前からご夫妻の憧れでした。初めは大手のハウスメーカーに相談しましたが、「本当につくりたい家をつくることができる」と奥様が、ダイレクトメールで知つたつて、おか工務店に連絡。スペイン製の素材使いに定評がある社長と一緒に投合し、二人三脚の家づくりがスタートしました。「『もどき』では

なく「本物」にこだわりたいといふところがひとつもなかった、というところがひとつもない」と奥様。

特にお気に入りは、鮮やかな黄色のスペイン製タイルをふんだんに使つたキッチンです。「キッチンの中を見せたくない」という奥様の希望で高めにしつらえたカウンターと、社長のアイデアでガウ

ディの建築のようにアールをつけた天板が個性的です。そのほか、シンクの高さや収納の数をはじめ、すべてがオーダーメイドのオリジナル。キッチンから明るく開放的な室内を見渡すたびに、「つるおか工務店にお願いしてよかったです」と満足感が込み上げてくるそ



1 三角の屋根を2つ合わせた外観は東洋のデザイン。飾り窓やステンドグラスは、採光量を増やし、室内を広く見せる効果がある。ガウディ風のテラスとフェニックスヤンがリゾート気分を盛り立てる。  
2 口フトから見たLDK。スペイン瓦の重量を支える大い梁がアクセントになっている。社長のアイデアで壁を丸くくりぬき、玄関のステンドグラスを口フトから眺められるようにした。  
3 カウンターやシンクの高さなど、すべて東洋の希望どおりにつくったオーダーメイドのシステムキッチン。手前のガスコンロはフランス製、奥の食器洗機はドイツ製のものを使用。  
4 ガウディ風にしつらえたLDK前のテラスでくつろぐ東洋と愛犬のペル君。テーブルの天板やベンチの座面にはスペイン製のタイルを張っている。天気のよい日は外でお茶をするのが楽しみ。

大英語の語彙と翻訳法



「本日はお手仕事の展示会が開催されるので、お出でにならぬか?」と、お隣の店舗の女店員が、おもてなしの口調で尋ねた。

地盤面積	385.26m <sup>2</sup> (116.54坪)	床面積	144.77m <sup>2</sup> (43.78坪)	牆面積	109.30m <sup>2</sup> (33.06坪)	外牆面積	35.47m <sup>2</sup> (10.72坪)	木造2x6工法
------	--------------------------------	-----	-------------------------------	-----	-------------------------------	------	------------------------------	---------

第六步  
算料清求核算表(力士卷)  
乙利用<龍針>。

0470-68-4848 FAX 0470-68-5499  
千葉県美濃浦郡御宿町久保2039  
(施工地域 関東)

有限公司 C2 力工器店

本-人-一-2-书-電-算-<http://www.daiiku.co.jp>



进而、将氯酸钾与盐酸充分反应后，过滤、洗涤、干燥。

細胞活力好評率>70%以上。

乙之空目指乙之圭。当社有乙之圭之象也。

第二講：論述題（二）、相互關係與社會主義之

若客若主のうへたるは合ひ等身大の

『新約全書』卷之二十一

大坝安全监测与评价

## 一、締約國之間的關係

线性代数的几何意义与几何学



大明嘉靖己未年夏月于京师作于宣德炉上

童年回憶錄